

kunstwegen

internationale skulpturenroute
entlang der vechte
bad bentheim / nordhorn / zwolle

Vogelparadijzen aan het water kunstwegen Fietsentocht 5

Aan de monding van de Vecht zijn er talrijke uiterwaarden die bij veel soorten vogels zeer geliefd zijn. Hier leven scholeksters en tureluurs; ook houden in dit gebied grote zwermen trekvogels een tussenstop. Dalfsen en haar omgeving zijn rijk aan historische landhuizen, omgeven door oude landgoedbossen, prachtige parken, lanen en tuinen.

startpunt: zwolle, station

Direct aan en in het station van Zwolle bevinden zich drie kunstwegenprojecten: Jan van Munsters »Energiesculptuur«, Uwe Poths »Zonder titel« en David Kesslers »De onzichtbare vorm«. Via de kunstwegen-/Vechtdalroute verlaat u nu Zwolle in noordelijke richting en rijdt u door een typisch Nederlands rivierenlandschap met groene dijken en een uiterwaard die rijk is aan verschillende soorten planten. Ten zuiden van de Vechtmonding in het Zwarte Water bevindt zich het natuurreservaat Langenholte, een waar vogelparadijs. Door Brinkhoek en langs Berkum rijdt u parallel aan de Vecht naar Dalfsen die bekend staat om haar »Blauwe-Bogen« brug. Op de zuidoever van de Vecht bevindt zich het plaatselijk station met Gerhard Merz' »Glassculptuur«. Dalfsen heeft ook verschillende andere kunstwerken in de openbare ruimte die geen deel uitmaken van kunstwegen, bijvoorbeeld »De zwevende kei« van Bas Maters vlak naast het station.

Van Dalfsen rijdt u vervolgens terug over het fietspad langs de N 757 in de richting van Zwolle. Daar ontmoet u de ANWB-Vechtroute die u via Hoonhorst, Wijthmen en Herfte terugbrengt naar Zwolle. Onderweg komt u in de buurt van het landhuis »Den Berg« en langs het landgoed »De Hortek«.

ongeveer 40 km, Looptijd: bijna 3,5 Uren (zonder tussenstop) beginnen: Zwolle, Station over Frankhuis / Langenholte / Broekhuizen / Dalfsen (de Westermolen) / Hoonhorst / Wijthmen / doelwit: Zwolle